

لقطات الطريق

الاعتصاب على الدخان

اجتمع في أدارة المعرض من اسموع عدد من الاخوان الادماء وجامم من رفاق التلمذة ورحب صاحب المرض بهم وبعد ان قدم لهم القهوة نادى الولد واعطاه عن علية من الدخان ليتمم الواجد عليه في اضادة اخوانه وأدركه الاخوان سائلين

- اي نوع من الدخان تقدم أضيو فك! - على ذوقكم اريجي مانوسيان الماس ٠٠ «ولم يكن اعتصاب الدخان قد اعلن رسمياً

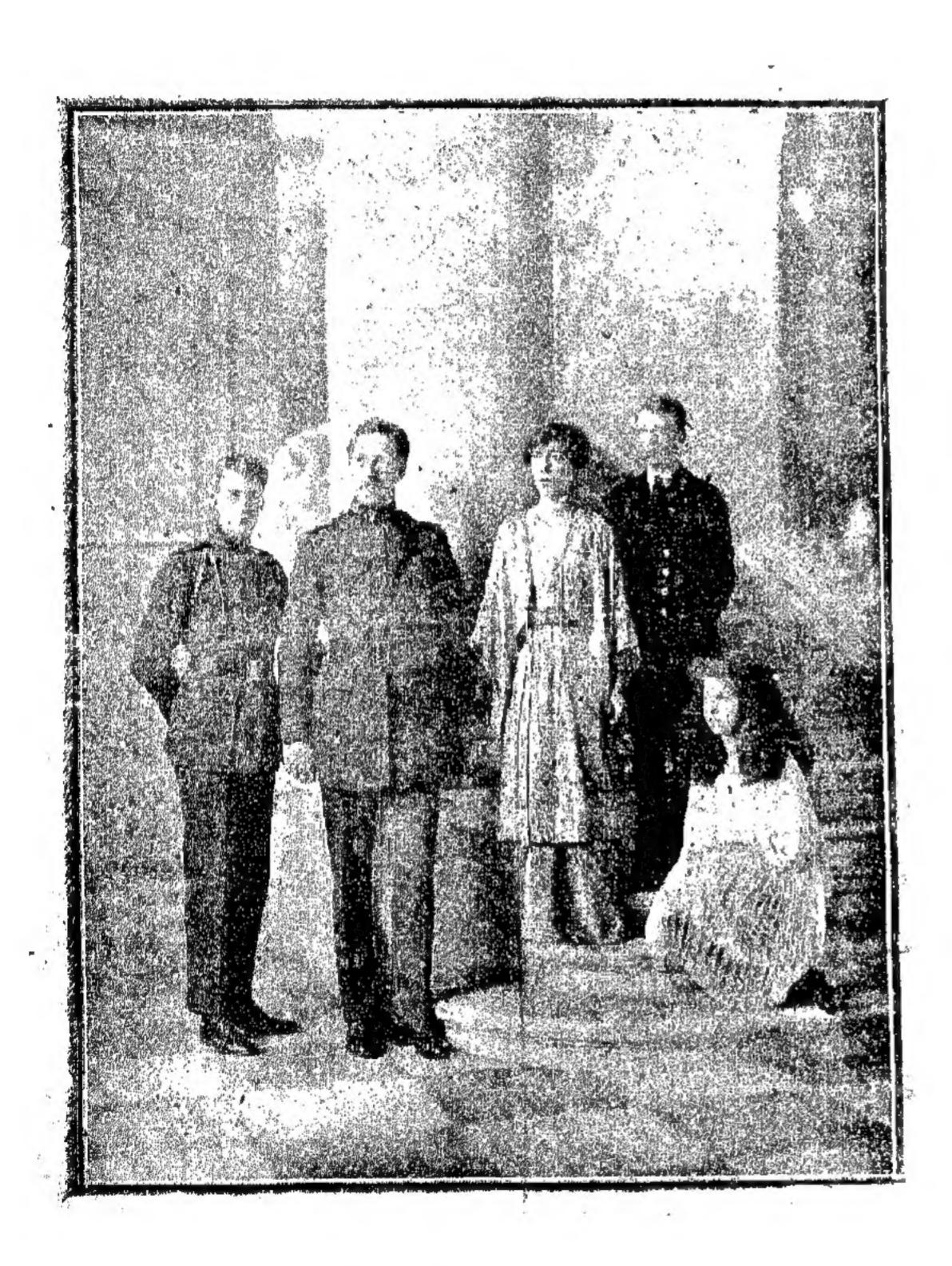
بالتلك الكامة خرجت غلطأ عماداكان

- وهل تشرب انت او تقدم لضيوذك غير سكابر لبنانية ?

واخر تطرف وقال

- ايكون المعرض من جرائدنـــا الوطنية ويكون في ادارته شي. غير وطني ' وتالثهم تلطف وقال

- الا تعلم رعاك الله اننا قد اعتصا هذا اليوم على كل دخان غير لبناني ?



الملك الهير وعائلته

يرى الناظر في هذا الرسم ملك البلجيك بثوبه العسكري والى جانبه ولي عهده بالثوب العسكري ايضاً وعن الحانب الاخر اللكة ووراءها نجلها الثاني وقد جلست على السلم الاميرة الصغيرة ابنــة اللك -

الماصمة فلا تجد بين اصابع الشبان - حيا يشرب سيكارة غير لبنانية فانه ليحمر من هكذا بدأ الاعتصاب على الدخسان الله وجوههم... وعلى شفاههم غير سينكارات الخجل ويرمي سيكارته حالاً عندما ينتبه الاجنبي في بيروت. وانك لتمرُّ اليوم في البنانية صرفة٬ واذا صدف ورايت احدهم الى غلطه.

لبنانية زادت في مقطوعية بيروت اليومية اباشا المصري على النصر

· الاخوان الذين دفعتهم وطنيتهم عندما علموا الى ساحاته كما يدخلون سوتهم · بالاعتصاب على الدخان الاجنبي ان يمزقوا واذا سأل احدهم الحجّاب هماك عن سبب علب السيكارات الاجنبية التي كانت باقية الهذا المنع اجابوه - هذا امر الحاكم ٠٠٠ في جيوبهم ويرموها غير ماسوف عليها. هذه الجركة حتى يكون كل لبنازبل وسوريا إيغاق ابواب قصر بيت الدين في وجه الزوار ايضاً عاكفة على شرب الدخان الوطني فقط

قصر بيت الدين

صدور الشبان

هذد كلمة نسوقها الى القومندان ترابو رئيس الحكومة اللبنانية ونرجو ان تنقل اليه . وكم كنا نود لوان رئيس حكومتنا يحسن لغتنا حتى لا نحتاج الى من يحكون واسطة لنقل حديث عائلي _ كهذا _ اليه .

في بيت الدين قصريناخر به اللبنانيون بل هو الاثر الوحيد الذي يذكرهم بمجدهم البانتيون او فرسايل الغاير وعز استقلالهم .

هذا القصر هو محتج اللبنانيين في كل امام قصر الامير الشهابي ظرف وآن • كان على ممر التاريخ مشرح الابواب يستقبل الزوار بحكل ترحاب واكرام حتى يوم كان متصرفوا لجبل يعتقدون انفسهم فية بعض الالمة

> هذا القه سركان اللبنانيون وما برحوا . يعتبرونه بينهم العزيز لا تغلق في وجوههم ابوابه في ظرف من الظروف

انهم يذكرون تحت اروقته امراءهم. انهم يذكرون بين حناياه اجدادهم الذين خدموا لبنان

اجل الا اقل من عشرة الاف علبة الذي عزز استقلال لبان وحالف ابراهيم

هذا القصر اصبح البوم مغاق الابواب وان انس لاانس وطنيسة بعض في وجهاللبنانيين وقد كانوا بالامس يدخلون

لا تريد أن نصدق أن القومندان ترابو ولنا مل الثقة انه لايم اسبوع على الرجل الشعبي الذي احبه اللبنانيون لشعبيته من اللبنانيين الذين يريدون التفرج على معاهد اجل! بشر البلاد بالخير والاستقلال المجدهم. بل نفضل ان نعتقد ان هذا المنع الحقيقي فهذه طلائع الوطنية الحقيقية في اجنهاد غير محمود من الحجاب انفسهم.

اجل لا نريد ان يزعج المتفرجون عاناة الحاكم الكريمة في مصيفها في القصر فمن اللياقة ان تعفى (مقاصير الحرم) من كل ضجة حولها اما يقية انحاء القصر وساحاته فاننا نطلب من القومندان ان يأمر الحجاب بعدم التعرض للناس في التفرج عليها

ترى ماذا كان يقول القومندان ترابو او وقف فرنساوي مرة في وجهه – لا اجنبي عن قرنسا - واراد ان يمنعمه عن زيارة

انه يقول ولا ريب كما نقول نحن اليوم

[ان قصر بيت الدين هو ارث لبنان الخالد أوللبنانيين حق – على الأقل – بمرآه ولــو

بلاعنوان

وافق مجلس الوزراء في العراق على قسانون حمل الارسمة الاجنبية في العراق

اقام نادي الموسيقي الشرقي حفلة شائقة في نادى البومين. العيال برأسة الذكتور حسن افندي الاسير حضرها جمهور وافرمن الادباء واهل الفن ،

انهم يذكرون بين معاقله الجيش اللبناني عن الحفلة المدرسية الثائقة انتي اقامتها مدرسة سيدة ا فقتله ٠

الورد الداخلية بمناسبة العطله المدرسية فاقتصر ناعل الالمام بهابهذه الكلمة لضيق المقام

ومثلت في انطلياس رواية مظالم جمال باشا يوم الاحد النصرم تأليف الاب الفاضل الخوري بطرس الاشقر فاجاد الممثلون فيها اجادة استرعت الانظار

اقفلت حمص وحبادمدة ادبعة ايام ولم تحدث مظاهرات مكدرة .

اقست الاحتفالات الحبرى اصاحب جريدة المورين بوست في بغداد

اشتدت مقاطعة الدخان الأجنبي في بيرورت وقامت الجرائد اللبنائية قومة واحدة تدءو الى. الاعتصاب على الدخان الاجنيبي الذي فتحت ابواب الخرب عليه هذه الجريدة .

. لاتزال الشكاوي ورسائل التدمر تردنا من الاهليز على حمامات البحر ألتي نزعت عن مداخلها شارات الحراء والشرف فاجازت - بطريقة غير ادبية - استحام النساء والرجال في آن واحد • فنســأل الحكومة ان تعير هذا الامر شيئاً من عنايتها احتفاظاً البقية الباقية من اداب هذا الشعب الشريفة .

ارسل المسيو بوانكاره برقية شكر الى رئيس المجلس اللبشاني حبيب باشا السعد

وادسل ايضاً برقية شكر وثهنئة الي فخسامة صبحي بك بركات دنيس مجلس الاتحاد السودي . وارسل المسيو ميلران برقية شكر الى الجارال غورو بمناسبة تهاني ١٤ تموز

تألفت لجنة لتفتيش لواءالبقاع قوامها المسيواوبوار ونجيب بك ابو صوان – رئيس محكمة التمييز – وفواد بك شقير قائد الجند اللبناني وجورج بك زوين؛ ومستشار البقاع المسيو فونفرد

عين الاستاذ صلاح ألدين افندي الرفاعي مستنطقا في بير وت وهومن خيرة شباننا الادباء الناهضين .

صُدَقت الاتفاقيدة على انارة شوارع بيروت. التي يمر فيها الخط الكهربائيبالكهوباء وسيباشرا

وصل إلى العاصمة معالى عطابك الايوبي مدير داخلية دمشق وسيسافر الى اوربا الاستشفاء والاستراحة

يسافر مستشار ابنان الجنوبي الى فرنسا في هذين

اطلق نجيب افندي قسطنطين الحداد صاحب « الرائد » الاميركية الرصاص على مجيد شاهين شقيق انتنا كلمة طيبة من وراسلنا الاديب في صابيا المرحوم اسكندر شاهين صداحب جريدة اميركا.

أرسار خمود مختار باشا بهمة سرية من قبل السلطان الى اوربا

١٠ يرحت المخابرات دائرة في شان الاعتصاب عني التراموي بين الحكومة اللبنانية والمفوضية العليا ومندوني الشعب ومدير الشركة وهاقد مر اسبوع و. ا ينيفو عجلات الترامواي «محاصرة» في مستودعاتها | واحزابه ونقاباته ، بصحافته ومهاجريه كلما تحركت لا تخرج الى الخطوط والشركة مهتمة باصلاح • ا

ننشر فيما يلي أهم نقساط في الخطاب الوطني الذي القاه فانق افندي بدران في حفلة وادي

. اجل احبيت لينان قبل ان تطأ قدماك ارض فكيف بالانسان اوهت عزائمه المصائب لبذان وتمشقت هذا الشعب قبل أن تعمل بينظهر أنيه احبيته لانه ربيب امتك الحرة ، احبيته لانه صديق اجدادك الكرام، احسته مقودا بروابط الصداقة والتقاليد الموروثة الراجعة الى اقدم ازمنة التاريخ

واذا تغزلت بارزه الخالد فتبلث تغرَّل به « لامرتين» واذا حافظت عليه الجمهورية الحرة فقبلها عاهده الملوك والاماراطورة

يرجح سقوط الوزارة المصرية في هذين اليومين واسناد الرئاسة الجديدة الى محمد سعيد باشا

وقيد علمنا ان العناد هو من الشركة وفي ظننا ان الحكومة قادرة ان ترغمها على قبول التسعيرة المادلة التي يطلبها الشعب

الى نواب لبنان

• وقف اللبناني تحت سها ولبنان كالطير مكتوف الجناحين ينظر الى البحر بعيون قرحها السهاد ويحن اليه بقلوب ادمتها المصائب حتى أذا أصهم الضعف اسانه و کاد الیاس پیخنق زفرانه ، ترآت له منورا، الغيوم يد بيضاء ، يد مرفوعة للتحية ممدودةاللسخاء افاترك هذا لحكم الظروف حتى اذا سمعت لاحدكم والعزاء ، تلك هي يمينك ياحاكم لبنانوتلك صخود الرأس الجبال غضبت الارض على الانسان المجتهد يحفر في ارواد شاهد لا يوت على ما تحملت من الشاق ضناً عصلحة لبنان واكراماً لشيخوخة صناين

وانتم نوابنا الكرام سلام وتحية ان الملاد تجتاز مرحلة كثيرة المخاطر .

السلم العالي قائم على اساس يكاد يتداعي ونيعن من موقعنا الجغرافي في نقطة تحتك بها مصالح الوقوف على الحقيقة لاختلاطي بالرائح والغـادي الحبس والني فرنك غرامةوبرأت ساحث مظهراللاح

من مشاكلنا الداخلية ومشاربنا المختلفة وساوس ومخاوف نشطت تيار الهاجرة واوتفت دولابالعمل حتى باتت البلاد يتهدُّدُها العجز و الافلاس .

انتيخبكم الشعب نواباً عنهُ لتخدموه وما ذاك على اهمتكم بكبير فالحمل الثقيل تقومه السواعد القوية ان الشعب من ورائكتم يد واحدة يو يدكم بكل قواد المادية والادسية ، يوءيد كيم بجمعياته شفاهكم للدفاع عن حقوق لبنان وللمحافظة على البقية الباقية من مجده الذابل وثروته التلاشية ٠ ٠ حاجات البلاد كثيرة وانتم بها ادرى مدن اغها الزراءة بتحمين حالة الري وتأييد الشاريع الوطنية ، الى تسهيل المواصلات وتمهيد الطرق ارو اد. الاصطياف و الى غير ما هنااك من الأوو التي يضيق البتاريخ ١٣ يقول: عن حصرها المجال -

وأسيمها العليل حرمتها وعورة المسالك غرة الاذنفاع من حالها الطسعى

نحنمن بايروت على قاب قوساين تتصل طريقنا بطريق صيدا عند اول الصحراء وتتد في قلب الترى الجاورة – حرمال – بداون قاطيه الى عين الرمانة حيث تتصل بطريق الغرب

ان كلفتكم السير في هذا الطريق الذي بذلنا عليه المال بجود وسخاء اكن طلبت اليكم المستحيل قلمها الاخاديد - فسدنت طريقه بججادتها وصخودها ورأى من الحفر والخنادق ما تعجز الطير عناج بيازها

اراني تعديت الموضوع فللسياسة مواقف أتمثر دونها بذيول الفشل وقد فاتني الاختبار •

نحن الان ازاء واجب نقوم به وعاطفة لا غلك كتهائها وقد حللتم الوادي ضيوفا حلول الندى في اذا مجدت ذكر لبنان فقبلك مجده « رذان » مباسم الزهور من حاكم عادل الي ذواب كرام الي متصرف محبوب اقل مدا يقال فيه انه سليل تلك الاسرة الحازنية التي لها الايادي البيضاءوالحسنات تلك الاسرة التي حملت السيف فاعلت مقامه وتناوات البراع فَملته يقطر دُرا نظياً ودافعت عن اللبنانية فاحسنت الدفاع وزيَّنت اعواد المثانق ٠

طالما رايت الكثيرين واندا بمن تسني لهم

بدات العارك بين الجيش البولشفيكي وفرق الدول احتكاكاً يكاد يولد نارا فضلاً عن ان لنا إرايتهم معجبين، فأطر عليه متصرفنا من دماثة الخلق ولين العربكة والغيرة الوقادة والعدل بين الرعية • صفات لو تحلي بها كل وطني من حاكم ومحكوم ر كبير وصفير الكذَّا في بلاد تستنفى عن القضاة ويمشي في هذا الزمان العصيب، في هذا الموقف الحرج أذيها الذئب والحمل جنباً الى جنب

فسلام عليات ايها التصرف الكبيروسلام عليكم ايها النواب الكرام سألام عليك وعلى اعواذك ايما الحاكم وعلى الأمة التي اختارتك انا سالام اواء اليوم وآخره الابد

الاضطراب في فلسظين

ارسل مكاتب الف با في القدس

اصبحنا اليوم والمدينة مقفلة اقفال تامآ كم من قرية في قلب الجبل غنية بماثها الزلال وكنت ترى عموم الطرقات وخصوصاً في المدينة القديمة خالية من المارة . ومن الغريب ان الاضراب عن العمل شمل العرب والموسوبين دون كلمة بين الفريقين وثفسير ذلك أن العرب اقفلوا احتجاجا عملي ما يجريه اللورد بلفور ورفاقه في قضيتهم واما البهود فاجتناباً لحوادث غير منتظرة

اما المحافظة على الامن فحدث ولاحرج سواري وبياده في عموم الطرقات وجنود هندية معسكرة في مداخل الشوارع ومخارجها ومدافع رشاشة موزعة في كل مَ ان والجاندرمة تروح وتجيء في عموم الاسواق (واللطف) يصحبها ٠٠٠ في معاملة الاهالي.. الله واكبر...

الحزب الجديدي في دمشق

حكم الديوان العرفي الافرنسي بدمشق على اعضا الحزب الحديدي الذي القي القبض عليهم من مدة سمرين الإحكام الاتية:

فهمي المحايري ١٥ سنة اشفال شاقة ونادر الساطى ١٠ اشغال شاقة وعادل حتاحت ١٠ اعتقال وتوفيق عبد القادر ١٥ اعتقال ومصطفى المحايري سنة واحدة



يوسف يزبك المخترع اللبناني الجديد الذي اخترع الالة المائية في نيويورك وهي تعد المبدأ الاول للحركة الدائة · اخذنا رسمه عن كتاب إنكليزي اهدي الينا من اميركا وفيه تفصيلات الاختراع الجديد

قعاد النساء



الزوج –ما هذا القد خربت بيتي ٠٠ كل هذه البرانيط مشترى يومر واحد ? لقد اصبح بيتي. كمخزن الموديستا الزوجة – وهل تريد ان اخرج بين الناس عريانة وبلا برنيطه ؟

العابدان

بابي فتأة راكعة ترنو الى اوج العلاء وتكاد تخطف خاشعه الماء العالاء مثل الملاك الى الى السماء

راحت تعبد اللاله وانا لها اتعبد والحب ديني لا سواه اشركت وهي توحد

تاالله ما التقوى سوى سيحر به تقوى علي فتزيد دلاً في الهوى فتزيد دلاً في الهوى مقلتي ً

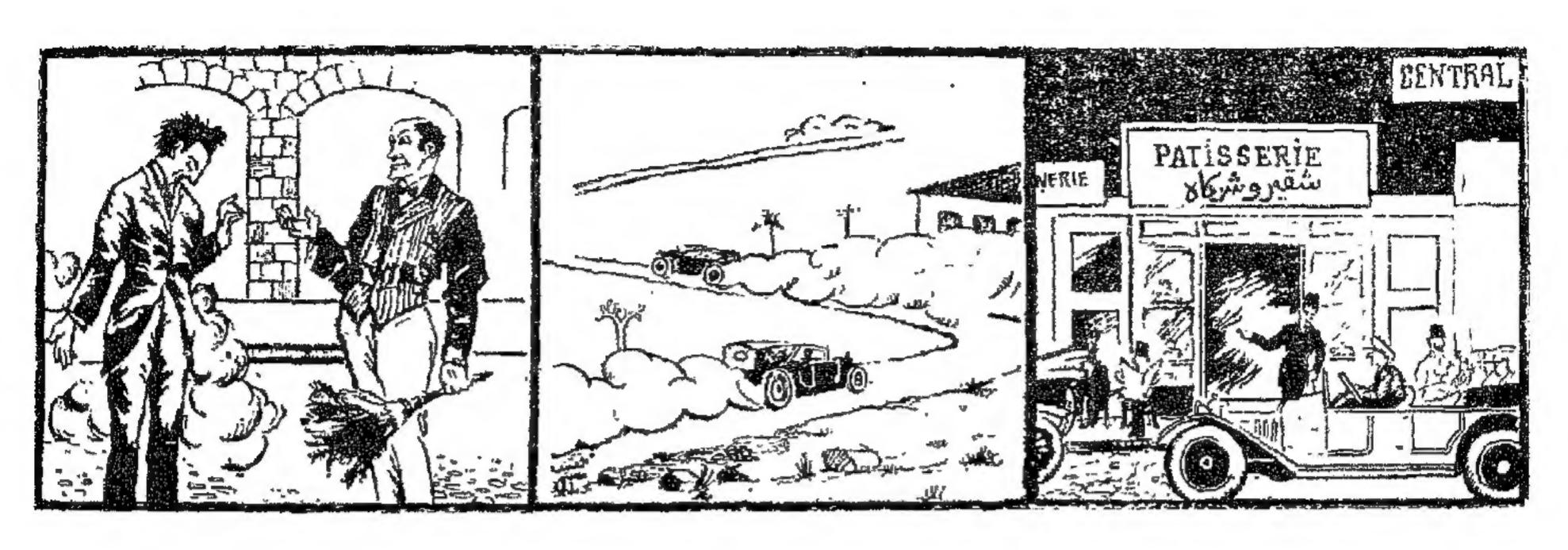
شاغلتها عن ربها لا ابتغي تحكفيرها لحكن علقت بحبها واخاف منه نفورها

اني اغار من الصلاة النوام الا على حين النوام وتغار من كفري الفتاة لحياً حوام لحاء الحام ا

قد كنت لا اهوى السجود حتى اكبت نساجده فرغبت في دين الخلود من اجل هذه العابده

فاذا اصلي لا له أن الله أن ال

طريق الصيف



على ساحة الاتحاد. انشاب- «يلبس انظف ثيابه» اوصلني ياشوفر الى صوفر

بين بيروت وصوفر السياق تحث غيوم الغبار

في ادِرتيل صوفر الخادم - غير عمكن تنظيفك ياخو اجه فيلزمك دوش مساء سخن حتى (يقحط) عنك الغمار

> من صبح قبلك في الهوى ميثاقه حثى تصبح ومن وفى حتى تني. عرف الهوى في الخلق مذعرف الهوى . بمذلة الاقوى وعز الاضعف

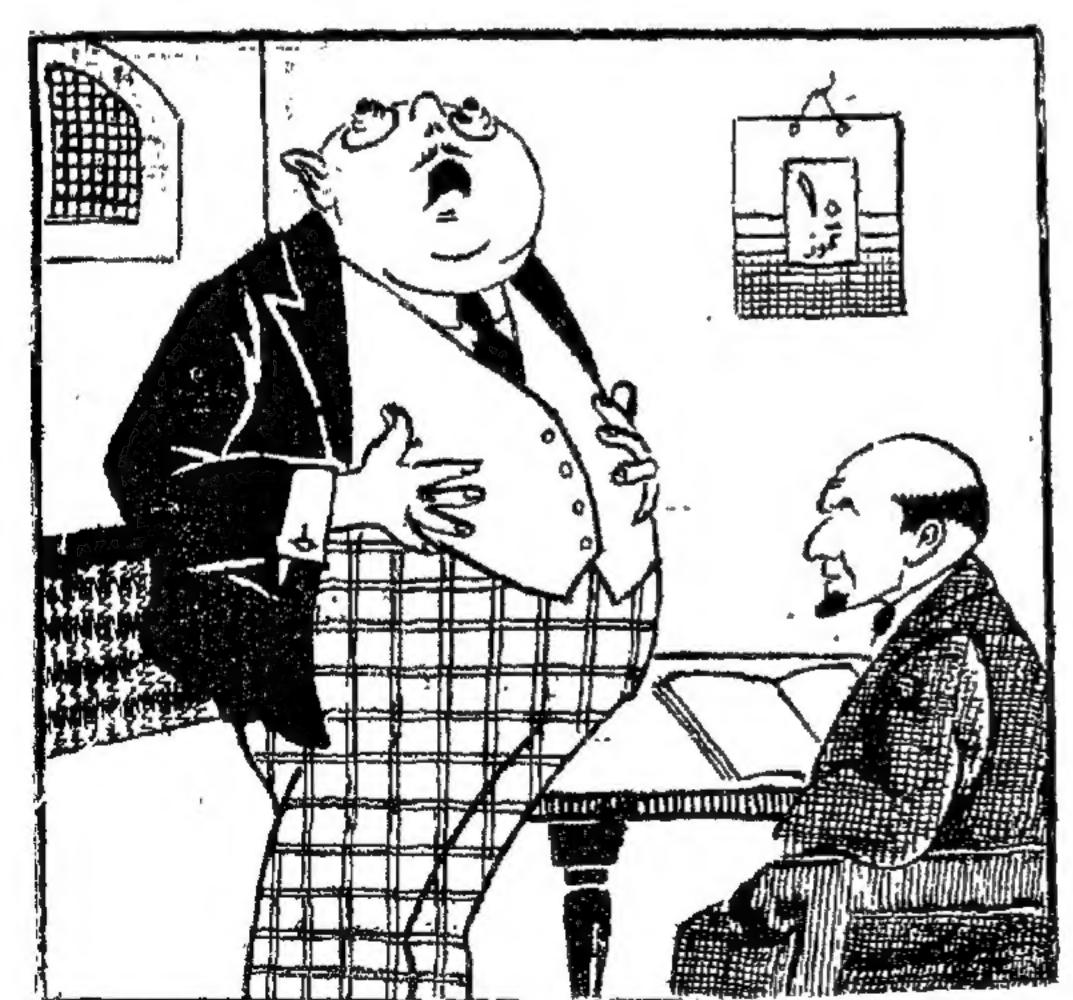
ولقد وقفت على ربوعهم فبكيت حتى ضبح من لغب تضوي ولج بعذلي الركب وتلفتت عيني فمذ خفيت عني الطول تلفت القلب

قالت اورأة لزوجها : إني اراك غيرت عادتك فلم تعد تأتيني بشيء خلافا لما كنت عليه في عهد الخطبة ، فأجابها قائلًا ، هل رأيت أيتها الحبية في عرك صيادا يطم السمكة بعد صيدها

قال قاض الص : أنت تقول انك غير سارق و لكنهم قبضوا عليك في البيت وانت بلاحذاء لكي لا يسمع مشيك احد فقال ذمم واكندي فعلت ذلك اذ بِلغَمْنِي الله يوجِد في البيت مريض

تصل فرقة الكشافة اللبتانية من مصر الى لبنان كشافة لبنان المصرية كما علمنا ان الحكومة اللبنانية في هذين اليومين وقد علمنا أن فريقاً من الادباء مستعدة أن تساعد ضيوفنا ابطال الغد في كل ما تصل والصحافيين سيذهبون الى الحدود اللبنانية لملاقاة اليه يدها من المساعدة المسكنة

دور شركة الما.



مدير شركة الم .

مدير شركة الترامواي

مدير الترامواي ــ كيف حالك مع هذاالشعب المعتصب ياعزيزي مدير الماء ــ اني خالف من امر واحد وهو انينتهي المعتصبون منك ويعلقوابي مدير الترامواي انصحك بتنزيل اجورك قبل ان يصيبك ما اصابني فالمثل يقول ــ سل مجرباً . ولا تسل حكيا

داود بك عمون

علمنا من دير القمر ان سعادة داود بك عمون مدير المعارف الحالي ورئيس المجلس اللبناني السابق قد اصيب بخراج في عنقه الزمه الفراش فاستدعي الحراح القدير الدكترو الياس افندي بعقليني لعالجته وقد قلقت افكار اللبنائيين المدرض الرئيس السابق فندعو اله بالشفاء العاجل .

جريدة فتى الارز

جاءتنا من ادارة « فتى الارز » الكلمة التالية ستعود جريدة (فتى الارز) المصورة الى الظهور في الخرز) المصورة الى الظهور في اخر الشهر الحالي « تموز » فنرجومراسليهاو وريديها مكا تبتها بعنوانها الجديد الى مطبعتها الخصوصية في سوق سرسة .

ادارة جريدة - فتى الارز - -

سفرا الادب

اذا كانت الدول قد اصطلحت على تعيين سفرا عثلونها في الملاد الاجنبية فان اللادب دولا كذلك ولهذا لايبعد أن يكون له ممثلون في العواصم وكل منهم مندوب من قبل دولة ادبية يمثل فنونها وادابها في دولة اخرى

وقد تعين المسيو بوير الفرنسوي سفيرا انبياعثل فرنسا دولة الادب في الولايات المتحدة وسيجعل مركزه مدينة نيودك وهو يقول انه عندما تطأ قدماه ارض اميركا لا يعود المسيوجوسران سفير فرنسا في واشنطون عمثلا للفئون الفرنسوية او كل ما يتعلق بالادب وية تصر مركزه على تمثيل فرنسا سيالليافقط ومن المنتظر ان تعين دولة الولايات المتحدة الادبية سفيرا عثلها في فرنسا وهكذا يظن ان تعم هذه الفكرة فيكون في كل امة مستقلة سفراء ادبيون عمده المامها بادابها وفنونها

ه طعمر کوکب الشرق

لصاحبه ابراهيم سمعان- ارصون

قد فتح دائرته مجدداً لاستقبال الزبائن الكرام مستحضراً لارضائهم الذالاطعمة واطيبها وانظف المعدات واتقنها وهو يقبل الاشتراك الشهري باسعار لايزاحمه احد بها والتجربة برهانا الوحيد،

رواية العدد

حكاية صيف

وقفت الفترات يتهامسن امام ساحة التكنيسة في احدى القرى اللبئانية الجميلة في يوم احد من ايام الصيف قالت جميلة لرفيقاتها

-ارأیتم نجل ضیوفنا الجدد المصطافین فریدبك فاجابت سلمی

- نعم رايناه ! الله جميل جداً واطيف وكثير التأنق في ملابسه ·

وقالت هند.

- وان عائلته استأجرت دار جارنا المرحوم ابو يوسف وقد ابقت ام يوسف لها ولاً بنتها غرفة واحدة الى جانب الدار

- حقاً انتالم نراليوم نجلا ابنة ام يوسف في الكنيسة

م يظهر انها مهموكة بتنظيف البيت وتهيئة ما يلزم لعائلة فريد بك :

وتغامزت الفتيات تغامزا معنوياً ثم تفرقن كل واحدة الى ونزلها

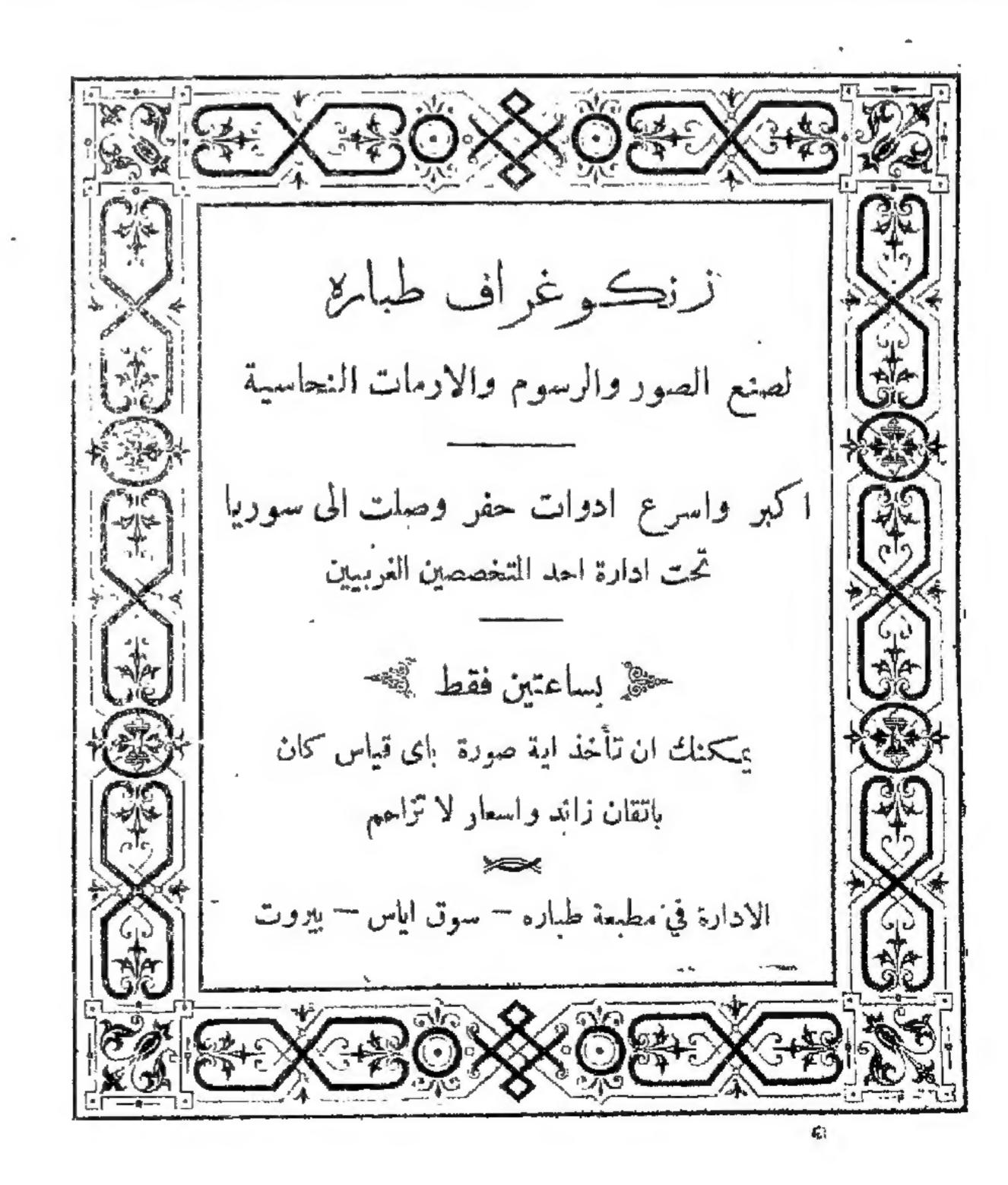
كان فريد بك وحيد عائلة غنية من مهاجري اللبنانيين في مصر قدم مع اهله لقضاء فصل الصيف في لبنان بعد ان نال بنجاح شهادة الحقوق في كلية

وفاة زوجها ابويوسف بعرق جبينها بمحصول الكرمة وفاة زوجها ابويوسف بعرق جبينها بمحصول الكرمة والتوتات تجمعه درهما درهما على مدار السنة لتعلم ابنتها في مدرسة داخلية للبنات مقتصدة على نفسها في مأكلها وملبسها لاجل فتاتها .

كانت نجلاطاهرة القاب حيية النظر السها الجال اجمل حلاه فاتت بهجة فتيات القرية ظرفاً وادباً وجالاً. حتى ان رفيفاتها كن يغرن منها الما يشاهدنه من اطناب اهل القرية —عجائزها وشيوخها بادابها وجالها

مر الشهر الاول من فصل الصيف

لم يكن فريد بك يجد في القرية من الملاهي ما تطمح اليه نفسه التي تعودت باديس ومصر فعشق الصيد وصار كل يوم بتنكب بندقيته ويقطع القمم والتلال الى الكروم والغابات وكثيراً ما كان يلتقي في الكروم بنجلا جارته فيحييها ويجادتها وياكل معها العنب وهي تحمر اراً و توتجف يداها كلما لامست يديه للسلام والسلام والسلام والسلام والسلام والسلام والمسلام والمسلم والمسلام والمسلم والمسلام والمسلام والمسلم وا



وشعر فريد بك بالعاطفة المختلجة في صدر ألفتاة الطاهر نحره وراى فيها جالاً جدابًا وعينين غلابتين فتعلقها واحبته هي حبأ طاهرا قويأتمكن روحها و ملك عليها كل عواطفها فكانت لا تقر الا عندمر آه ولا يطيب لها عيش الا اذاابتسم لها وحياها ووقف

على العين وفي الكرم وعلى الطربق عند الغروب وفي الصباح الباكر عندالفجر كانت نجلا تنتظر فريدا التقول له- ولو على الاقل - صباح الخير مساء الخير ٠٠ كيف احوالك يافريد ٠٠

تشاكيا الغرام فاذاكل قلبها ملك فريد وأذاكل أقالا حياته متعلقة على وجودها الى جانبه

وتغيرت نجلا بل غيرها الحب القوي فشعرت رفيقاتها بامرها – وما اسرع ما تفهم الفتاة سرالفتاة سن فصرن يتهامسن عنها وينقلن عن غرامها الجديد كل حكاية وهي غير مهتمة بهن ولا ناظرة الى ما

وجاء يوم الوداع - يوم الرجوع الى مصر -فكانت ليلة شهدت النجوم فيها عا دار من احاديث القلوب بين الحبيبين وقطع من عهود الوفاء والقيام الربح

> - اقسم في يافريد انكلا تكون لغيريوانك تعود الي في العام المقبل وانك لا تترك اسموعاً يمرعلي بدون رسالة منك

- وحياة عينيك يانجلا ان يكون هذا القلب الرحمة والحنان والانسانية مع الموضى الهيرك وان يخفق الالحبك

> وتعانقا في سكرة لم يفيقا منها الا وقد تفتحت ميون الفجر عليهما

تتابعت في بادى الامر رسائل فريد ثم اخذت تتأخر رويدا رويدا ونجلا تكاد تجن من قلقهما حتى انها خافت ان يكون مريضاً او مصاباً بمايوخره عن التكتابة فاخذت تئذر النذور للقديسين والاولياء وتزور الكنائس وتركع امام العذراء مصلية بحرارة وايمان لسلامة ذلك الحميب وسعادته

واشتد بها الهيام فنحلت حتى خافت امها على شبابها من ربيج مسوم قاتلة ي وكأن الام عرفت بما يعذب وحيدتها فاخذت تسليها وتوجد لها مسهلات

واكن اني لنجلا از تتعزى وتغرح وقلبها غائب عن صدرها

. . .

جاء الصيف

في يوم من ايام تموز وقفت في ساحه القرية سيارة كبيرة تحمل اربعة اشخاص هم والمدا فريد بسك وفريد بك نفسه والى حانبه سيدة شابة غريبة

وكانت نجلا واقفة على سطح الدار تنظر الى القادميين الحدد فما وقعت عيناها على فريد حتى كاد يغمى عليها ولكئها تشددت وقبضت بيدها على قلبها واسرعت الى الساحة لترى القادمين

ياليتها لم تسرع فان اول كامة سمعتها حسال فائلة له خذ من دمي مايازم لحياته وصولها كاذب خارجة من فم فريد حسيبها بالاس الى شيخ القرية يعرفه بها الى السيدة الفدة الجديدة

> اقدم الك ياحضرة الشيخ عروسي الجــديدة العزيزة اليس

اين تلك العهود وتلك الوعود وتلك الاقسام داستها اقدام النسيان في عامر

مزقتها ابدي الشباب لتقدمها ذبيحة طاهرةعلى امذبح الشهوات

اين تلك الاحلام ا

اضمحلت في ثانية كما يضمحل الهماء في مهب

لم يقدر قلب نجلًا أن يحمل هذا العداب القاتل في قريتها فنزلت الى بايروت وانخرطت ممرضة في احد ويسترحمها ويسألها ان تعيش ايكفر امامها المستشفيات • وكمانت في ذلك المستشفى مثال

وبعد ثلاثة اشهر من تطوعها في خدمة المصابين ا بينما كانت تتنزه مع رفيقات لها في الحديقة اذ ابباب المستشفى يفتج على مصراعيه وتدخل منه سيارة كبرى تقل جريحاً مصاباً والي جانبه سيدة

خفق قلب نجلا عند مرآى الجريح فركضت التزي من هو فاذاهو نريد ٠

صفرة الموتعلى وجهه وقد تخضبت ثيابه بالدماء من جواحه وتهشمت يداه وجبل شعر راسه بالوحل الجول بالدم

وكانت عروسته الجديدة الى جانبه

نقل الجريح الى غرفة في المستشني واستدعي الاطباء لعالجته ووقفت نجلا قرب السرير كالصنم لا اتتحرك ولا تقول كلمة

قرر الاطباء أن قلب المريض ضعيف جدا من اذا قوى دمه بدم جديد

• ن يخاطر بحياته لاجل هذا الجريح

تلفت الواقفون الى بعضهم فوجموا بل وجمت ايضا امام هذا الطلب عروسته الجديدة التي ضحى حب تجلا لاجلها

و كان سكوت مهيب مدة دقيقة كان الموت في الأالها يعد الثواني لخطف حياة الجريح

دقيقة واذا نجلا قد ركعت امام سرير الجريح وخلمت كم قميدها عن عيثها وقدمت يدهاالطبيب

فالتفت الطبيب الى نجلا فراى ان جسمها الضعيف الا يحمل هذه التضعية فحاول أن يمنعها والكنها أبت الا أن تنفذ أرادتها

يالشرف تلك التضحية

بدأ الدم ينقل بسرعة من جسم نجلا الى جسم فريد فصار كلماعادت الحياة باوذها الجميل الى وجه فريد كلما ظهرت صفرة الموت على وجه نجلا ومأ اكمل الطبيب عمليته حتى كانت ذجلا مرمية على الارض في اشد حالات الضعف

وافاق فريد فراى هذا المشهد الوشر فحمد في إسريره ولم تتمالك عيونه من ذرف الدموع على قلك. الحديبة المتروكة التي خلصته من الموت بشهن غال،هو

اكنى فريد رغم جراسه على تلك المنازعة -والجميع سكوت من حولها - والحديستغفرها ذنبه

اماهي فابتسمت في نزاعها وقالت له

- قباني يافريد قبلني وهذا يكفيني منك انني احبيتك حتى الموت -

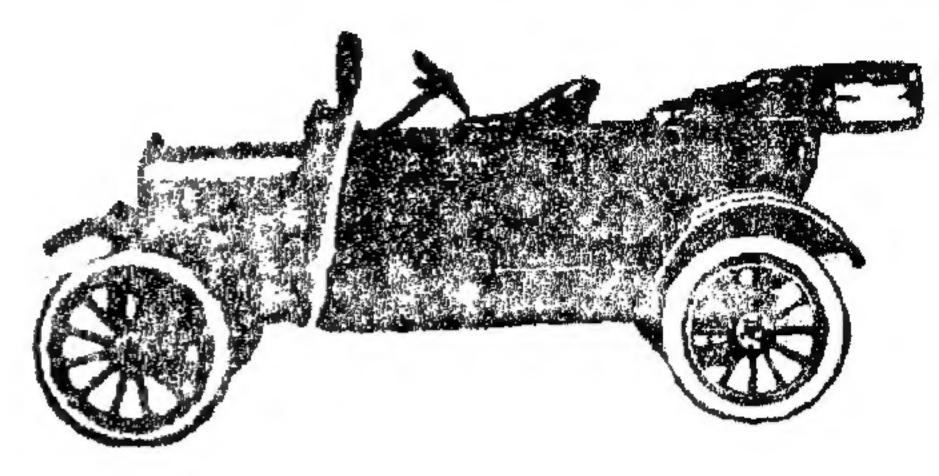
فانحنى فريد عايبها يقبل ذلك الثغر الطاهر وما افاق الا وعلى شفتيه شفتان باردتان

سئل تلميذ : الدري الذا كان نابليون يبغض الاسكلير اشد البغض

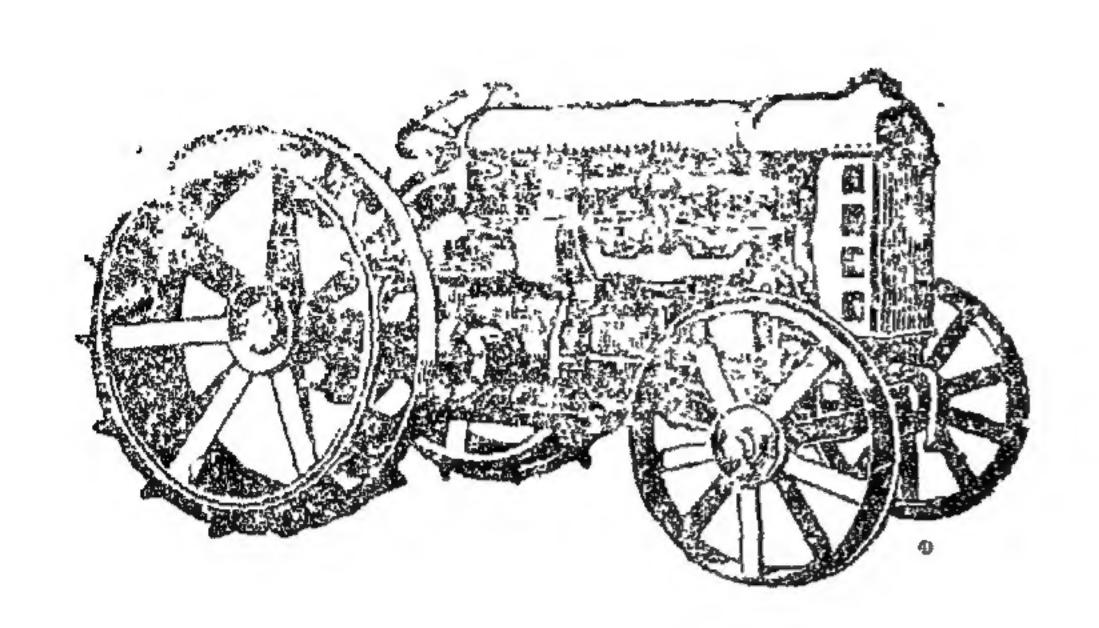
فاجاب : لانهم كانوا سبب ألموته في جزيرة القديسة هيلانه

ضل لرجل بعير فحلف أن وجده أيبيعنه بدرهم ا فوجده فلم تسميح نفسه ببيعه فعمد الي سنود فعلقه ا بعنقه وجعل ينادي عليه ؛ الجمل بدرهم والسنور كاثرة مانزف منه من الدم ولا يمكنه ان يعيش الا المجسمانة ولا ابيعهما الا منا فقال رجل – ما ارخص الجمل أولا قلادته

وكلاب عموميون لاوتوموبيلات فورد مكنات الزراعة - فوردسون - مكنات الزراعة - فوردسون - وعركات على اختلاف اجناشها



شدارل القرمر وشم كالا - على الصود-اكبر كاراج في الشرق



كراج الحايك

بيروت – الصيني

نظمت ادارة كراج الحايك برنامج المصايف على مواعيد اسفار الإوتوموبيلان والخطوط واسعار الاجور لكل محطة وعينت وكلاه في كل المراكز الضرورية لاجل استقبال الركاب وحفظ محلاتهم

ابدا، من ١٥ حزيران لغاية ١٥ ت٢ سنة ٩٢٢ ستة اوتوموبيلات تمركل يوم على الآتي بيانها

عاليه بيت مري المريجات بكفيا عمدون برمانا ذخلة بيت شباب صوف بغيدات ضهور الشوير

هذه الخطوط متصلة مع خط حيفا وبعلبك ومواعيدها منظمة بطريقة مناسبة للمصطافين وباسعار معقولة

وعملت خصم لرجال جيش الشرق ولمأموري حكومة لبنان الكبير واصحاب الجرائد

من يرغب زيادة ايضاحات يخابر مديرالكاراج اويطلببرنامج لانه معمول بشكل كراس باللغتين العربية والافرنسية

الطبيب ساميح فاخو رب

المتخصص الشهير بالامراض الجلدية والزهوية يداري الامراض المذكورة باحسن واحدث الطرق المستعملة في المستشفيات الكبرى في باريز والنقطة العسكرية المزمتة بالكبرباء « الالكتريك العياق المستعملة في المستشالساءة ١٢ ومن الساءة ١٢ المالساءة ما عدا الجمعة والاحد بعد الظهر محل العيادة في بوابة ادريس — بناية فنر

لطف الله ملكي واولاده

سوق الطويله - بيروت اشهر وازوق محلات البطائع الجديدة الفنية المستجابة حديثاً من عواصم اوروبا وخصوصاً من باريس الزيارة خير شهادة

هز يا حرق

الحر تكون بزيارة صالون معمل حلو البحصلي الشهير الذي يقدم يسومياً البوظه والمرطبات ابكل انواعها من الظهر لغاية نصف الليل استعداد خصوصي لتقديم ما يلزم للمنسهر ات والولائير والافراج